

## AFTALE

### Nordisk Film & TV Fond

Nordisk Ministerråd (Kulturministrene) og Danmarks Radio, TV 2 A/S Danmark, Yleisradio OY, Ríkisútvarpið, 365 Media, Norsk Rikskringkasting, TV2 A/S, SBS Discovery AS, Sveriges Television AB, TV4 AB, SBS Discovery TV AB og Det Danske Filminstitut, Suomen Elokuvasäätiö, Kvikmyndamiðstöðvar Íslands, Norsk filminstitutt og Svenska Filminstitutet

#### FORMÅL

##### Artikel 1

Nordisk Film & TV Fond, herefter kaldet Fonden, har til formål at fremme produktion og distribution af nordiske audiovisuelle værker af høj kvalitet, efter regler fastsat i Fondens statutter og administrative retningslinier.

#### STATUS OG VIRKSOMHED

##### Artikel 2

1. Fonden oprettes med den retstilling, som gælder for slike fond i det land, hvor Fonden har sæde.
2. Fondens virksomhed skal drives i overensstemmelse med Fondens statutter, som er vedlagt denne aftale, og de administrative retningslinier Fondens bestyrelse fastsætter.

##### Artikel 3

1. De ovennævnte parter, (herefter kaldet Parterne) i denne aftale (herefter kaldet Aftalen), er enige om, at Nordisk Ministerråd (Kulturministrene) i samråd med Parterne fastsætter statutter for Fondens virksomhed. Statutterne skal til enhver tid være i overensstemmelse med relevant lovgivning i det land, hvor Fonden har sæde.
2. Nordisk Ministerråd kan i samråd med Parterne foretage ændringer og tilføjelser til statutterne.
3. Ophævelse af statutterne kan alene ske i forbindelse med ophævelse af nærværende Aftale.

#### FINANSIERING

##### Artikel 4

1. Parterne garanterer, at Fonden får et årligt tilskud svarende til minimum 77.774.847 DKK (2014-belopp). Jf. dog Artikel 6, stk. 4.
2. Parternes tilskud til Fonden fordeles således, at Nordisk Ministerråd bidrager med en tredjedel af det samlede tilskud, de deltagende tv-selskaber bidrager med tilsammen en tredjedel af det samlede tilskud, og de deltagende filminstitutter bidrager ligeledes med tilsammen en tredjedel af det samlede årlige tilskud. Bidraget fra Nordisk Ministerråd forudsætter, at Nordisk Ministerråds (kulturministrenes) årlige budgetramme godkendes, samt at kulturministrenes rammebudget som minimum andrager den sum, som er Nordisk Ministerråds bidrag til Fondet.
3. Tilskuddene til Fonden indeksreguleres i henhold til den indeksregulering, der årligt fastsættes for Nordisk Ministerråds budget for projektmidler.
4. Parterne indbetaler sit tilskud til Fonden i halvårslige rater, ved begyndelsen af hvert kalenderår, og pr. 1. juli. Første indbetaling sker den 1. januar 2015.

5. Tilskud fra henholdsvis tv-selskaberne og filminstitutterne fordeles indbyrdes imellem disse i overensstemmelse den fordelingsnøgle, som hvert år vedtages for Nordisk Ministerråds budget baseret på BNI-princippet, medmindre der opnås indbyrdes enighed om benyttelse af et andet fordelingsprincip.

6. I tilfælde af, at flere tv-selskaber kommer fra et og samme land, fordeles deres indbyrdes tilskudskvote, jfr. nr. 5, på baggrund af en aftale i mellem disse.

7. Fonden kan i tillæg til ovennævnte beløb modtage bidrag fra anden side.

8. Fonden kan efter aftale og i overensstemmelse med retningslinjer fastsat af Nordisk Ministerråd forvalte midler, der yderligere stilles til rådighed af Nordisk Ministerråd.

9. Fonden kan, inden for sit virksomhedsområde indgå forvaltningskontrakt med samarbejdsparter i Norden om forvaltning af dele af Fondens midler. Sådanne kontrakter skal til enhver tid skriftligt godkendes af Parterne.

## **ØVRIGE BESTEMMELSER**

### **Artikel 5**

1. Nye tv-selskaber kan indtræde i denne aftale, hvis der er opnået enighed med de øvrige Parter om tv-selskabets tilskud til Fondens drift. Et tv-selskabs indtræden påvirker ikke den totale finansiering af Fonden men alene tv-selskabernes indbyrdes fordeling af den nationale finansieringsandel i Fonden. En indtræden i Fonden skal skriftligt godkendes af Parterne.

2. Indtræffer der omstændigheder, der væsentligt forandrer forudsætningerne for Fondens oprettelse, drift og/eller virksomhed i øvrigt, skal Parterne på opfordring af Fondens bestyrelse rådføre sig med hinanden om Fondens fremtidige virksomhed.

3. De tv-selskaber, hvis sendetilladelse udløber inden for Aftalens periode, kan ikke forpligtes til at forblive som Part i Aftalen. De øvrige Parter skal umiddelbart efter modtagelse af opsigelse fra en Part optage forhandling om Fondens fremtidige finansiering.

### **Artikel 6**

1. Denne Aftale træder i kraft den 1. januar. 2015.

2. Aftalen udløber efter fem år og kan fornyes.

3. Medmindre de øvrige Parter efter modtagelse af opsigelsen træffer beslutning om afvikling af Fonden, skal der senest inden udgangen af Aftalens periode fastsættes en fremgangsmåde for afvikling af forholdet mellem Fonden og den udtrædende Part, samt træffes beslutning om vilkårene for Fondens fremtidige drift.

4. En Part kan opsiges Aftalen med 6 måneders varsel til udgangen af et budgetår, dog således at Aftalen er uopsigelig i det første Aftaleår. Opsigelsen medfører ikke en genforhandling af Aftalen, men de tilbageblevne Parter drøfter om og i givet fald hvorledes indtægtstabet eventuelt dækkes ind.

5. Såfremt Parterne træffer beslutning om afvikling/likvidation af Fonden, skal Fondens aktiver fordeles imellem Parterne i overensstemmelse med den senest anvendte fordelingsnøgle for tilskud til Fonden.

### **Artikel 7**

1. Originalen til denne Aftale opbevares i Nordisk Ministerråds Sekretariat, der sender de øvrige Parter bekræftede genparter heraf.

København, den 6. maj 2014

Underskriftssider: 2

  
For Nørdisk Ministerråd

Sted, dato:

For Kulturministrene

Sted, dato:

  
For Danmarks Radio


27.05.2014

Sted, dato:

  
TV 2 A/S Danmark

Odense, 27.5.2014

Sted, dato:

  
For Yleisradio OY


HELSINKI 2.6.2014

Sted, dato:

  
For Ríkisútvarpið

02.06.2014 / Reykjavík

Sted, dato:

  
For 365 Media

  
Reykjavík

Sted, dato:

Oslo  
For Norsk Rikskringkasting

Oslo 28/5-14  
Sted, dato:

T.H. Kuentz  
For TV2 A/S

Oslo 2/6-14  
Sted, dato:

Perind Sandvick  
For SBS Discovery AS

Oslo 27-5-14  
Sted, dato:

Eva Hammar  
For Sveriges Television AB

Stockholm 27/5 2014

Sted, dato:  
Stockholm  
For TV4 AB

Stockholm 2014-06-02  
Sted, dato:


Z. J.  
For SBS Discovery TV AB

STOCKHOLM 2014-06-05  
Sted, dato:

[Signature]  
For Det Danske Filminstitut

Oslo 27-5-2014  
Sted, dato:

\_\_\_\_\_

  
For Suomen Elokuvasäätiö

Helsinki 24.5.2014  
Sted, dato:

Laura Guðjónsdóttir  
For Kvikmyndamiðstöðvar Íslands

Reykjavík, 2. Júní 2014  
Sted, dato:

Sabon  
For Norsk filminstitutt

Oslo 26 2014  
Sted, dato:

Anders  
For Svenska Filminstitutet

Stockholm 2/6 2014  
Sted, dato:

---